

encuentro

DE LA CULTURA CUBANA

DIRECTOR FUNDADOR

Jesús Díaz †

DIRECTOR

Manuel Díaz Martínez

CONSEJO DE REDACCIÓN

Elizabeth Burgos
Josefina de Diego
Carlos Espinosa
Pío E. Serrano

JEFE DE REDACCIÓN

Luis Manuel García

COMITÉ EDITORIAL

Eliseo Alberto
Rafael Alcides
Víctor Batista
Beatriz Bernal
Velia Cecilia Bobes
Manuel Desdín
Cristóbal Díaz-Ayala
Damián Fernández
Roberto González Echevarría
Carmelo Mesa-Lago
Enrique Patterson
Gustavo Pérez Firmat
Marifeli Pérez-Stable
Rafael Rojas

DIRECCIÓN EJECUTIVA

Annabelle Rodríguez

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y DISEÑO GRÁFICO

Carlos Caso

53/54

verano / otoño 2009

Editorial ■ 3

Maestro por penúltima vez

LORENZO GARCÍA VEGA ■ 5

Le socialisme qui venait du chaud

DUANEL DÍAZ ■ 25

DOSSIER

RAZA Y RACISMO EN CUBA

Buscando a Taita Facundo

ALEJANDRO DE LA FUENTE ■ 41

**Entre ademanes de lo posible
y ardidés de lo permitido**

PEDRO ALEXANDER CUBAS HERNÁNDEZ ■ 44

Un balance necesario

TOMÁS FERNÁNDEZ ROBAINA ■ 57

El lado oculto del 27 de noviembre

MARÍA I. FAGUAGUA IGLESIAS ■ 63

**Colores sin Benetton,
pero a ritmo de reguetón**

ALAN WEST-DURÁN ■ 68

Todos los negros finos hemos decidido

ODETTE CASAMAYOR-CISNEROS ■ 74

Contra el argumento racista

VÍCTOR FOWLER CALZADA ■ 82

EN PROCESO

El corazón del rey

FÉLIX LUIS VIERA ■ 117

PLÁSTICA

AGUSTÍN FERNÁNDEZ

Otra narración de los hechos

MITCHELL ALGUS ■ 125

**La crisis de la enseñanza
de la Filosofía en Cuba**

ARIEL PÉREZ LAZO ■ 137

POESÍA

DOLAN MOR ■ 145

MARÍA ELENA BLANCO ■ 150

ENTREVISTA

**Daína Chaviano: un panorama
de la ciencia ficción cubana**

YOLANDA MOLINA-GAVILÁN ■ 155

El espíritu de Cuba y el espectro de la ópera

ROBERTO IGNACIO DÍAZ ■ 162

Producción estética y política cultural

ALEJANDRO GONZÁLEZ DÍAZ ■ 172

CUENTO

Anillo de mármol

ATILIO CABALLERO ■ 181

La caza de las moscas

RONALDO MENÉNDEZ ■ 186

EN PERSONA

OLGA GUILLOT

Olga Guillot en carne propia

OLGA GUILLOT ENTREVISTA POR ARMANDO LÓPEZ ■ 191

Discografía recomendada de Olga Guillot

CRISTÓBAL DÍAZ-AYALA ■ 199

La Habana sin Olga Guillot

ARMANDO LÓPEZ ■ 201

Antiintelectualismo y género policial en Cuba

DAYLET DOMÍNGUEZ ■ 205

POESÍA

ORLANDO LUIS PARDO LAZO ■ 213

JOSÉ PÉREZ OLIVARES ■ 219

Anatomía de un enfrentamiento

WALDO FERNÁNDEZ CUENCA ■ 223

Cabrera Infante y la (nueva) novela urbana

ANKE BIRKENMAIER ■ 230

EN PROCESO

La leyenda de Maribel Montero

DANIEL IGLESIAS KENNEDY ■ 237

El personaje del negro en la narrativa breve de los Novísimos (1985-2000)

CARLOS UXÓ ■ 247

BUENA LETRA ■ 257

LA ISLA EN PESO ■ 271

EDITA

Asociación Encuentro
de la Cultura Cubana

Infanta Mercedes 43, 1º A ■ 28020 ■ Madrid

Tel: 91 425 04 04 ■ Fax: 91 571 73 16

E-mail: asociacion@encuentro.net

www.cubaencuentro.com

Encuentro de la Cultura Cubana

es una publicación trimestral independiente que
no representa ni está vinculada a ningún partido
u organización política dentro ni fuera de Cuba.

La producción de este número ha sido posible gracias a
la generosa contribución de la Consejería de Cultura de la
Junta de Andalucía y de la Agencia Española
de Cooperación Internacional.



Esta revista ha recibido una subvención de la
Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas
para su difusión en bibliotecas, centros culturales
y universidades de España, para la totalidad
de los números editados en el año 2009.



CORRECCIÓN DE TEXTOS

Xavier Ricardo

IMPRESIÓN

Gráficas Monterreina, S.A.
Madrid

EJEMPLAR: 7,50 €

EJEMPLAR DOBLE: 15 €

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN ANUAL

ESPAÑA: 30 €

EUROPA Y ÁFRICA: 45 €

AMÉRICA, ASIA Y OCEANÍA: US \$ 88.00/67 €

No se aceptan domiciliaciones bancarias.

D.L.: M-21412-1996

ISSN: 1136-6389

PLÁSTICA EN ESTE NÚMERO:

Agustín Fernández

PORTADA

Untitled

Óleo sobre tela, 25 1/2 x 19 pulg., 2002.

Colección privada.

CONTRAPORTADA

Untitled

Óleo sobre tela, 94 x 128 pulg., 2000.

Colección privada.