

El Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y en colaboración con el Centro Dramático Nacional, organiza el II Encuentro Internacional El Arte es Acción que se celebrará los días 2, 3 y 4 de julio de 2009 y que tendrá lugar en el Teatro Valle-Inclán de Madrid.

El proyecto está comisariado por Marcel·lí Antúnez Roca, conocido internacionalmente por sus performances mecatrónicas y sus instalaciones interactivas. Desde los años ochenta el trabajo de Antúnez se ha caracterizado por el interés en la condición humana: los miedos y los deseos del ser humano. Primero desde la performance tribal de La Fura dels Baus y más tarde en solitario a través de un tipo de obras que proponen sistemas complejos y que a menudo se convierten en híbridos sin categoría.

El II Encuentro Internacional El Arte es Acción reúne, por primera vez en España y en un mismo evento, una selección de los artistas más influyentes de la generación de la nueva performance creada y desarrollada a lo largo de los años noventa, cuya forma de producción artística ya no recaía sólo en el objeto y sus posibilidades de transacción sino que gravitaba en la presencialidad del artista.

En esta nueva edición de El Arte es Acción podremos ver el trabajo de siete performers, todos ellos en plena actividad creativa, que han generado gran controversia y debate, pero a su vez han inspirado a nuevas generaciones de artistas y pensadores. Además de sus acciones en el escenario, o fuera de él, nos ofrecerán la posibilidad de acercarnos a esta disciplina artística a través del diálogo directo con el público, para lo que se han programado Proyecciones de los mejores trabajos de los performers invitados y Encuentros en los cuales el público podrá debatir abiertamente con los artistas.

#### Sede\_

Teatro Valle-Inclán  
Plaza de Lavapiés, s/n  
28012. Madrid

#### Días\_

2, 3 y 4 de julio de 2009

#### Cómo llegar\_

Metro: Lavapiés y Embajadores (Línea 3)  
Autobuses: Líneas 27, 34, 36 y 41 y Circular  
Cercanías RENFE: Embajadores  
Aparcamientos: Argumosa, 35 y Ronda de Atocha, 10

#### Entrada gratuita\_

Previa retirada en taquilla  
Aforo limitado

#### ORGANIZA

Ministerio de Cultura  
Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales  
en colaboración con el Centro Dramático Nacional

#### COMISARIO

Marcel·lí Antúnez Roca

el ARTE es ACCIÓN  
II encuentro internacional

ANNIE SPRINKLE  
& Elizabeth Stephens

CUCO SUÁREZ

FRANKO B

GUILLERMO GÓMEZ-PEÑA  
& Roberto Sifuentes

MARCEL·LÍ ANTÚNEZ ROCA

RON ATHEY

TANIA BRUGUERA

TEATRO VALLE-INCLÁN. MADRID  
2, 3 y 4 de julio



CDN  
Centro Dramático Nacional

Jueves, 2 de julio

- 12 h **Proyección\_**  
Sala Polivalente
- 17 h **Encuentro\_**  
Guillermo Gómez Peña & Roberto Sifuentes  
Ron Athey  
Sala Polivalente / Traducción simultánea
- 19 h **Performance\_** Las noticias se escriben con sangre  
Cuco Suárez con Ernesto Avelino  
Exterior del teatro
- 20 h **Performance\_** Capitalismo Genérico III  
Tania Bruguera  
Sala Valle-Inclán
- 21 h **Performance\_** Hipermembrana  
Marcel-Í Antúnez Roca con Nacho Galilea  
Sala Valle-Inclán

Viernes, 3 de julio

- 12 h **Proyección\_**  
Sala Polivalente
- 17 h **Encuentro\_**  
Cuco Suárez  
Tania Bruguera  
Marcel-Í Antúnez Roca  
Sala Polivalente / Traducción simultánea
- 19 h **Performance\_** I'm thinking of you  
Franko B  
Música de Helen Ottaway  
Sala Valle-Inclán / 2 pases\_ 19 h y 20 h
- 21 h **Performance\_** Dirty Sexecology  
or how to make love with earth  
Annie Sprinkle & Elizabeth Stephens  
Dirigido por Patty Gallagher  
Sala Valle-Inclán

Sábado, 4 de julio

- 12 h **Proyección\_**  
Sala Polivalente
- 17 h **Encuentro\_**  
Franko B  
Annie Sprinkle & Elizabeth Stephens  
Sala Polivalente / Traducción simultánea
- 19 h **Performance\_** Mapa Corpo 3  
Guillermo Gómez Peña & Roberto Sifuentes  
Sala Valle-Inclán
- 21 h **Performance\_** Self Obliteration #1: Ecstatic  
\_Self Obliteration #2: Sustained Rapture  
Ron Athey  
Sala Valle-Inclán