

# COLABORADORES

- Carlos Alberto Aguilera.** (La Habana, 1970). Poeta y ensayista. Co-dirige la revista *Diáspora(s)*. Reside en Viena.
- Ramón Alejandro.** (La Habana, 1943). Pintor y ensayista. Reside en Miami.
- Rafael Almanza.** (Camagüey, 1957). Economista, ensayista y narrador. Entre sus últimos libros está *El octavo día* (Ed. Oriente, 1998). Reside en Camagüey.
- Alberto F. Álvarez García.** (Cabaiguán, 1954). Politólogo. Su último libro es *La transición a la democracia en Cuba* (2002). Investigador en la Fundación Canadiense para las Américas (FOCAL), Ottawa, ciudad donde reside.
- Alejandro Armengol.** Periodista y escritor cubano. Entre sus libros está *Miamenses y más* (Ed. Término, 2000). Reside en Miami.
- Carmen Paula Bermúdez.** (La Habana, 1967). Ensayista e investigadora de la obra de Fidelio Ponce.
- Juan Antonio Blanco Gil.** Ensayista cubano. Director de Cooperación Internacional de la ONG *International Human Rights Internet*. Reside en Canadá.
- Damaris Calderón.** (La Habana, 1967). Poeta y editora. Su último libro es *Ecce Homo* (Biblioteca ZR, 2000). Reside en Chile.
- Román de la Campa.** (La Habana). Escritor y profesor. Dirige el Departamento de Lenguas y Literaturas Hispánicas de la Universidad Stony Brook. Su último libro es *Cuba on My Mind: Journeys to a Severed Nation* (Verso, 2000). Reside en New York.
- Jesús Díaz.** (La Habana, 1941-Madrid, 2002). Escritor y cineasta. Su última novela es *Las cuatro fugas de Manuel* (Espasa, 2002). Fue fundador y director de la revista *Encuentro*.
- Manuel Díaz Martínez.** (Santa Clara, 1936). Poeta y periodista. Codirector de *Encuentro*. Su último libro es la antología *Poemas cubanos del siglo XX* (Ed. Hiperión, 2002). Reside en Las Palmas de Gran Canaria.
- Néstor Díaz de Villegas.** (Cumanayagua, 1956). Poeta, ensayista y periodista. Ha publicado, entre otros, el poemario *Confesiones del estrangulador de Flagler Street*. Reside en Los Ángeles.
- Haroldo Dilla Alfonso.** (La Habana, 1952). Sociólogo cubano. Coordinador general de investigaciones de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), programa República Dominicana. Reside en Santo Domingo.
- Antonio Fernández Ferrer.** (Granada, 1952). Poeta, ensayista y profesor de la Universidad de Granada. Su último poemario es *En el remanso de tu oasis* (Cuadernos Literarios de Salobreña, 2002).
- Carlos Fuentes** (México D.F., 1928). Narrador y ensayista. Premio Cervantes 1987 y Príncipe de Asturias 1994. Su última novela es *Instinto de Inez* (Alfaguara, 2001). Reside en México.
- Ileana Fuentes.** (La Habana, 1948). Ensayista e investigadora. Ha escrito *Cuba sin caudillos: Un enfoque feminista para el siglo XXI* (1994). Reside en Miami.
- Manuel García Verdecia.** (Holguín, 1953). Escritor y profesor. Trabaja como editor en Ediciones Holguín. Su último libro es el poemario *Meditación de Odiseo a su regreso* (2000).
- Carmelo Gariano.** Poeta, ensayista, novelista y crítico literario. Profesor Emérito de la Universidad Estatal de California en Northridge.
- Orlando Gómez González.** (Santa Clara, 1957). Doctor en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, ciudad donde reside.
- Emilio Ichikawa.** (Bauta, 1962). Ensayista. Fue profesor de Filosofía en la Universidad de La Habana. Su último libro es *Contra el sacrificio* (Ed. Universal, 2002).
- Nancy Julien-Landelius.** (La Habana, 1938). Diplomática y profesora de la Folkuniversitetet. Reside en Estocolmo.

- Enrique Krauze.** (México, 1947). Analista político, escritor e historiador. Director de *Letras Libres*. Entre sus últimos libros se encuentra *Biografía del poder. Caudillos de la Revolución mexicana (1910-1940)*, (Tusquets, 1997). Reside en México D.F.
- Francisco León.** Economista y ensayista cubano. Funcionario de Asuntos Sociales de la CEPAL. Investigador del proyecto de la Universidad de Giessen (Alemania) *Global Structures and Governance. Relations between the European Union and Latin America: Bi-regionalism in a Changing Global System*. Reside en Chile.
- Carlos M. Luis.** (La Habana, 1932). Crítico de arte, pintor y ensayista. Colaboró con la revista *Orígenes*. Su último libro es *Núcleos* (Editorial Catalejo, 2001).
- José Javier Maristany.** (Córdoba, Argentina) Ensayista y profesor en la Universidad Nacional de La Pampa. Su último libro es *Narraciones peligrosas. Resistencia y adhesión en las novelas del Proceso* (Ed. Biblos, 1999). Reside en Buenos Aires.
- Pedro Marqués de Armas.** (La Habana, 1965). Poeta. Miembro del Proyecto Diáspora(s). Entre sus últimos libros se encuentra el poemario *Cabezas* (Ed. Unión, 2001). Reside en La Habana.
- Ángel Marrero.** Pintor cubano. Reside en Glendale, Estados Unidos.
- Ángeles Mateo del Pino.** Escritora española. Profesora de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Su último libro es *Josefina Plá. Calendario de desengaños* (2002).
- Yoel Mesa Falcón.** (Manzanillo). Poeta y crítico literario. Su último poemario es *Todo el afán* (La tinta del alcatraz, 2003). Reside en México.
- Michael H. Miranda.** Poeta y editor cubano. Reside en Holguín.
- Mauricio de Miranda.** (La Habana, 1958). Economista y profesor de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. Fue coordinador y coautor, entre otros, del libro *Alternativas de política económica y social en América Latina y el Caribe* (Centro Editorial Javeriano, 2002).
- Rosa Montero.** (Madrid, 1951). Escritora y periodista. Su última novela publicada es *La loca de la casa* (Alfaguara, 2003). Reside en Madrid.
- Matías Montes Huidobro.** (Sagua la Grande, 1931). Novelista, dramaturgo, poeta y ensayista cubano. Entre sus últimos libros se encuentra la novela *Parto en el cosmos* (Ed. Betania, 2002). Reside en Miami.
- Jesús Munárriz.** (Donostia, 1940). Poeta, ensayista y letrista. Dirige la Editorial Hiperión, Madrid. *Otros labios me sueñan* (1992) es uno de sus últimos poemarios.
- Iván de la Nuez.** (La Habana, 1964). Ensayista, crítico de arte y director del Centro de Exposiciones del Palau de la Virreina. Su último libro publicado es la selección *Cuba y el día después* (Mondadori, 2001). Reside en Barcelona.
- Joaquín Ordoqui García.** (La Habana, 1953). Escritor y cineasta. Ha sido director de programas de la Televisión Educativa Iberoamericana. Reside en Madrid.
- Mons. Jaime Ortega y Alamino.** (Jagüey Grande, 1936). Cardenal y Arzobispo de La Habana.
- Michel Perdomo.** (La Habana, 1969). Escritor. Entre sus libros publicados se encuentra *Los amantes de Konarak* (Ed. Letras Cubanas, 1998). Reside en Madrid.
- Marifeli Pérez-Stable.** (La Habana). Ensayista y catedrática en el Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad Internacional de la Florida, Miami. Entre sus libros publicados se encuentra *La revolución cubana. Orígenes, desarrollo y legado* (Ed. Colibrí, 2001).
- Antonio José Ponte.** (Matanzas, 1964). Poeta, narrador y ensayista. Su última novela es *Contrabando de sombras* (Mondadori, 2002). Miembro del Consejo de Redacción de *Encuentro*. Reside en La Habana.
- Guillermo Rodríguez Rivera.** (Santiago de Cuba, 1943). Poeta, ensayista y profesor en la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana. *La otra imagen* (Ed. Unión, 1999) es uno de sus últimos libros.
- Efraín Rodríguez Santana.** (Palma Soriano, 1953). Poeta y ensayista. Su poemario *Otro día va a comenzar* (Ed. Verbum, 2000) es uno de sus últimos libros. Reside en La Habana.

- Rafael Rojas.** (La Habana, 1965). Historiador y ensayista. Codirector de *Encuentro*. Su último libro es *Cuba mexicana. Historia de una anexión imposible* (Secretaría de Relaciones Exteriores de México, 2001). Reside en México, D.F.
- Enrico Mario Santí.** (Santiago de Cuba, 1950). Escritor, editor y profesor de Estudios Hispánicos en la Universidad de Kentucky, Lexington. Ha preparado la edición crítica de *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*, de Fernando Ortiz (Ediciones Cátedra, 2002).
- Rafael Soriano.** (Cidra, 1920). Pintor cubano. Reside en Miami.
- Nivaria Tejera.** (Cienfuegos, 1933). Poeta, ensayista y narradora. Entre sus libros se encuentra la memoria-ensayo *J'attends la nuit pour te rêver, Revolution*, publicado en 1977 por la Ed. L'Harmattan de París, ciudad donde reside.
- Mario Vargas Llosa.** (Arequipa, 1936) Narrador y ensayista. Premio Príncipe de Asturias (1986) y Cervantes (1994). Su última novela es *El paraíso en la otra esquina* (Alfaguara, 2003). Reside en Londres.
- Carlos Victoria.** (Camagüey, 1950). Narrador y periodista. Autor, entre otros libros, de la novela *La ruta del mago* (Ed. Universal, 1997). Trabaja en *El Nuevo Herald* de Miami, ciudad donde reside.
- Félix Luis Viera.** (Santa Clara, 1945). Poeta y narrador. Su último libro es la novela *Un ciervo herido* (Ed. Plaza Mayor, 2002). Reside en México D.F.
- Laura Ymayo Tartakoff.** Jurista, poeta y ensayista cubana. Es profesora en el Case Western Reserve University de Cleveland (Ohio). Su último libro es *Íntimo color* (2002).