

Homenaje a Gastón Baquero

FELIPE LÁZARO

ENCUENTRO DE LA CULTURA CUBANA ofrece su homenaje a una de las figuras cimeras de la literatura escrita en español en este siglo: nuestro entrañable Gastón Baquero. La excelente entrevista y los provocadores apuntes de Efraín Rodríguez Santana constituyen una muestra del entusiasmo y la seriedad con que los escritores de las últimas promociones de la isla se están acercando a la obra de quien durante décadas fue un autor inexistente en su patria.

La publicación en España, en 1995, de los volúmenes de *Poesía y Prosa* de Baquero ha supuesto, para muchos, el descubrimiento de un gran escritor. “Gastón Baquero es un lujo cubano (...) que hemos tenido, casi sin notarlo, mucho tiempo en España”, escribió Luis Antonio de Villena, y el crítico Víctor García de la Concha no duda en considerarlo como “uno de los más cuajados creadores líricos actuales de nuestra lengua”. Un escritor, en resumen, que ha alcanzado la condición de clásico, y en cuya poesía encontrará el lector el enriquecedor goce estético que proporciona siempre una obra de excepción.

Defensor de una cultura nacional que se nutre con los aportes de todos, su actitud ha sido un ejemplo de amor y tolerancia. Cuando publicó, en 1991, sus *Poemas Invisibles*, los dedicó “a los muchachos y muchachas nacidos con pasión por la poesía en cualquier sitio de la plural geografía de Cuba”.