

## Moriré en nueve idiomas en Cantabria

Dos divisas:

1- Y reírse directo o reírse de...

2- Y abolir éste y abolir aun el de...

Mi juicio antes de morir dijo: *Las divisas son idénticas.*

O bien: *se asemejan su vías en algunos aspectos.*

Metemos el azar por la abertura de nuestro intelecto,

metemos cosas en ese rincón de relación;

esa escena fue tan fea: entre 4 a socorrer,

¿por qué cosa no socorriste lo que era y dejaste lo que no era?

Nunca tuvo el día intención de semana,

Piraron varios cuando pensaron que sí tendría.

Pero ya ven, ahora están por error en casa de lo que no era.

Poseo un juicio seguro de sí, un juicio sin peluca colorada.

Nada de eso puede contra él, no todos los esfuerzos fabriles para

[automatizarlo;

aun estando a punto de morir, en presencia de dos divisas similares,

él no dejará de enunciarlo.

Esos bienes poseo, poseo una idea de eso,

me falta contraer una idea de Martí, y aprender algunas lenguas

para enunciar las virtudes de mi juicio de un modo más universal.

No hace falta ya, voy a morir en nueve idiomas de Cantabria;

eso representa bueno,

parecía algún contratiempo, además, quería ser más, quería que él lo

[fuera más,

pero: ¡Nueve idiomas de Cantabria!

Se obliga a los murientes a morar entre los campesinos de Cantabria:

[los Ariza Mugrero.

Phoenix, cabeza pequeña de oso, me acompaña en mi viaje con

[los Ariza Mugrero,

me acompaña la asombrosa estrella número 3.

Gracias algo.

Se realizó en el camino una actividad para condenar la caza del oso.

No era necesario, pero aún teníamos la energía del sólo idioma, la

[tenía aún Phoenix.

Vimos las esposas vivas, los objetos llenos de precios.  
vimos el marco monetización, y los caballos peores,  
y las terribles estampidas de iones en la atmósfera.  
¡Cómo iba yo al cine!, lo relaciona gustosa la prensa del verano  
de Cantabria.

Cantabria quiere acostumbrarme a su candidatura.  
Con mis pies esos iba al cine,  
Los uso ahora para reunirme con los Ariza Mugrero.  
Algunos, en esta sensible situación,  
enunciamos los objetos de regresar: caballos peores, marco monetización.  
Algunos enunciados salen de allí, reconocimientos, descripciones, frases:  
ridículo lenguaje para el muriente en nueve idiomas de Cantabria.  
Orlando, presenta mi caso porque igual perderé.  
Todo lo acapara el Payán Cortés, el vivo de Carolina del Norte,  
[el de un solo idioma.