

REVISTA  
**encuentro**  
DE LA CULTURA CUBANA

DIRECTOR

Jesús Díaz

DIRECTOR ADJUNTO

Pío E. Serrano

SECRETARIO DE REDACCIÓN

Carlos Cabrera

EDITA

ASOCIACIÓN ENCUENTRO DE  
LA CULTURA CUBANA

c/ Luchana 20, 1º Int. A

28010 • Madrid

Teléf.: 593 89 74

Fax: 593 89 36

SECRETARIO

Felipe Lázaro

COLABORADORES

Holly Ackerman • Eliseo Alberto •  
Rafael Almanza • Uva de Aragón •  
Guillermo Avello • Gastón Baquero •  
Antonio Benítez Rojo • Beatriz Bernal •  
Elizabeth Burgos • Fernando Carvallo •  
René Depestre • Manuel Díaz Martínez •  
Eliseo Diego • Josefina de Diego •  
Walker Evans • Luis G. Fresquet • Luis  
Manuel García • Alberto Garrandés •  
Pere Gimferrer • Julio Girona • Emilio  
Ichikawa • Manuel Iglesia-Caruncho •  
Cedey de Jesús Rojas • Lázaro Jordana •  
José Kozer • César López • Rolando  
López Dirube • Noemí Luis Gutiérrez •  
Eduardo Manet • Pedro Marqués de  
Armas • Carmelo Mesa-Lago • Julio E.  
Miranda • Álvaro Mutis • Mario Parajón •  
Marifeli Pérez-Stable • Ricardo Alberto  
Pérez • Omar Pérez • Carlos Pérez Ariza •  
José Prats Sariol • Tania Quintero •  
Raúl Rivero • Ángel Rodríguez Abad •  
Guillermo Rodríguez Rivera • Efraín  
Rodríguez Santana • Rafael Rojas •  
Rolando Sánchez Mejías • Baruj Salinas •  
Enrico Mario Santí • Carlos Solchaga •  
Osbel Suárez • René Vázquez Díaz •  
Carlos Victoria • Alan West •

*invierno* **3**  
*de 1996/1997*

■ **Homenaje** ■

**POEMAS INÉDITOS**

Eliseo Diego

CUBA • 3

PERINOLA • 4

ENCUENTRO • 5

HOMENAJE A ELISEO DIEGO

Pío E. Serrano • 6

EL REENCUENTRO DE PAPÁ Y GASTÓN

Josefina de Diego • 7

CARTAS CRUZADAS

Gastón Baquero / Eliseo Diego • 9

LOS PAPELES DE ELISEO DIEGO

Josefina de Diego • 13

EXTERIOR, REPRESENTACIÓN Y JUEGO

DE ELISEO DIEGO

Rafael Almanza • 19

SOBRE LA NARRATIVA DE ELISEO DIEGO

Julio E. Miranda • 26



PASADO PRESENTE • 30

DE CÓMO EL LOBO FERROZ SE HIZO CÓMPLICE

DE LA CAPERUCITA ROJA

Luis Manuel García • 31

DESDE LA HABANA

Tania Quintero • 38

CUBA: PERSPECTIVAS ECONÓMICAS

Carlos Solchaga • 43

¿RECUPERACIÓN ECONÓMICA EN CUBA?

Carmelo Mesa-Lago • 54

MARTÍ, UNA ANSIEDAD

José Kozer • 62

PALABRA DE NOCHE SOBRE NICOLÁS GUILLÉN

René Depestre • 66

UNA RIQUEZA VISIONARIA

Álvaro Mutis • 77

LA CUESTIÓN DEL NEGRO EN TRES MOMENTOS

DEL NACIONALISMO LITERARIO CUBANO

Antonio Benítez Rojo • 78

LINO NOVÁS CALVO

Alberto Garrandés • 86

CUBA Y LOS INTELLECTUALES: UNA REFLEXIÓN NECESARIA

Enrico Mario Santí • 92

DON UFANO / Luis G. Fresquet • 96



### ■ En proceso ■

EL CAMBIO EN LA POESÍA EN ESPAÑOL  
A PARTIR DE LOS AÑOS 40

Guillermo Rodríguez Rivera • 97



### ■ Sin censura ■

Pedro Marqués de Armas / Rolando Sánchez Mejías /  
Omar Pérez / Ricardo Alberto Pérez • 114



PROTESTA SOCIAL EN LA CUBA ACTUAL: LOS BALSEROS DE 1994.  
Holly Ackerman • 125



### ■ Textual ■

UNA DELICADA BOMBA DE TIEMPO  
Jesús Díaz • 132

POSICIÓN COMÚN DEFINIDA POR EL CONSEJO SOBRE LA  
BASE DEL ARTÍCULO J.2 DEL TRATADO DE  
LA UNIÓN EUROPEA SOBRE CUBA  
Consejo de la Unión Europea • 134

¿ELEFANTES EN LA CRISTALERÍA?  
Rafael Hernández • 136



BURLAR EL AGUA Y LAS CIRCUNSTANCIAS  
Osbel Suárez Breijo • 141

EL LUGAR DE GASTÓN BAQUERO  
Pere Gimferrer • 148



### ■ Buena letra ■

RITO DOBLE PARA LINA DE FERIA / José Prats Sariol • 149  
LAS MEMORIAS POLÍTICAS DE RÉGIS DEBRAY;... / Fernando Carvallo • 151  
SOBRE UN LIBRO QUE TRATA DE "ORÍGENES" / Noemí Luis Gutiérrez • 155  
ENSAYOS SOBRE LA SOCIEDAD CIVIL... / Manuel Iglesia-Caruncho • 157  
LA FOTOGRAFÍA CONSIDERADA COMO... / Guillermo Avello Calviño • 160  
LAS DOS ORILLAS, LA ISLA ENTERA,... / Manuel Díaz Martínez • 163  
SIN PIEDAD / Carlos Pérez Ariza • 165  
¿CUÁL ES EL DON QUE EL ANIMAL OFRECE AL POETA? / Rafael Rojas • 167  
LA CIUDAD Y LA NOCHE / Ángel Rodríguez Abad • 169



### ■ La isla en peso ■

173



### ■ Cartas a Encuentro ■

190

DESEÑO Y MAQUETACIÓN

Equipo Nagual, S.L.

IMPRESIÓN

Navagraf, S.A.  
Madrid

Precio del ejemplar: 900 ptas.

Precio de suscripción (4 núm.):

España: 3.600 ptas.

Europa: 6.250 ptas. / \$ 52.00

América: 7.500 ptas. / \$ 62.00

ENCUENTRO DE LA CULTURA CUBANA es una  
publicación trimestral independiente  
que no representa ni está vinculada a  
ningún partido u organización política  
dentro ni fuera de Cuba.

Las ideas vertidas en cada artículo son  
responsabilidad de los autores.

Todos los textos son inéditos, salvo  
indicación en contrario.

No se devolverán los artículos que no  
hayan sido solicitados.

D.L.: M-21412-1996

ISSN: 1136-6389

Portada

*Penca-Pájaro II*  
(141 X 196 cm.) 1990

Baruj Salinas

