

REVISTA
encuentro
DE LA CULTURA CUBANA

DIRECTOR
Jesús Díaz

REDACCIÓN
Manuel Díaz Martínez
Luis Manuel García
Iván de la Nuez
Marifeli Pérez-Stable
Rafael Rojas
Rafael Zequeira

EDITA
ASOCIACIÓN ENCUENTRO
DE LA CULTURA CUBANA
c/ Luchana 20, 1º Int. A
28010 • Madrid
Teléf.: 91-593 89 74
Fax: 91-593 89 36
E-mail: encuentro@nexo.es

COORDINADORA
Margarita López Bonilla

DISEÑO GRÁFICO
Carlos Caso

COLABORADORES

Eliseo Alberto • Rafael Almanza • Uva de Aragón •
Guillermo Avello Calviño • Gastón Baquero † •
Carlos Barbáchano • Víctor Batista •
Antonio Benítez Rojo • Beatriz Bernal •
Natalia Billotti • María Elena Blanco •
Elizabeth Burgos • Olga Cabrera •
Madelaine Cámara • Daina Chaviano •
Edmundo Desnoes • Josefina de Diego •
Reynaldo Escobar • Carlos Espinosa •
María Elena Espinosa • Tony Évora • Lina de Feria •
Miguel Fernández • Josep Fontana •
Flavio Garcíandía • Alberto Garrandés •
Mario Guillot • Bert Hoffmann • Isabel Ibarra •
Emilio Ichikawa • Lázaro Jordana • Andrés Jorge •
José Kozler • Eduardo Labarca • Alberto Lauro •
Juan Leyva Guerra • César López •
Agnes Lugo-Ortiz • Eduardo Manet •
Carmelo Mesa-Lago • Julio E. Miranda •
Oscar Montero • César Mora • Joaquín Ordoqui •
Mario Parajón • Enrique Patterson •
Waldo Pérez Cino • Marta María Pérez Bravo •
Antonio José Ponte • José Prats Sariol •
Tania Quintero • Alberto Recarte •
Andrés Reynaldo • Raúl Rivero •
Guillermo Rodríguez Rivera •
Efraín Rodríguez Santana • Carlos Luis Rodríguez •
Miguel Ángel Sánchez • Fidel Sendagorta •
Pío E. Serrano • Osbel Suárez •
René Vázquez Díaz • Carlos Victoria •
Fernando Villaverde • Alan West • Luis Antonio de
Villena • Yoss (José Miguel Sánchez) •

10

o t o ñ o de 1998

Homenaje a Manuel Moreno Fraginals

FRAGMENTOS DE UNA
CONVERSACIÓN INTERRUMPIDA
Olga Cabrera / Isabel Ibarra • 3

UN NUEVO PASADO PARA CUBA
Rafael Rojas • 11

PRESENTACIÓN
Josep Fontana • 16

■ La mirada del otro ■

PRECISIONES Y RECUERDOS —CRÍTICA Y ELOGIO—
DE MI VIAJE A LA HABANA
Luis Antonio de Villena • 19

EL NO CUBANO
Eduardo Labarca • 31



LA CRISIS DE OCTUBRE Y LA VERDADERA
HISTORIA DEL AÑO 1959 A LA LUZ
DE LOS ARCHIVOS SECRETOS
DE LA URSS Y DE LOS ESTADOS UNIDOS
Miguel Ángel Sánchez • 43

DEVORACIONES
María Elena Blanco • 45

EZEQUIEL VIETA Y LA EXPERIENCIA
DE LA LITERATURA
Alberto Garrandés • 61

■ Poemas ■

MÍNIMO DISCURSO SOBRE EL POETA,
LA PALABRA Y LA POESÍA
Manuel Díaz Martínez • 68



LA REFORMA QUE NO FUE
Bert Hoffmann • 71

EL CASO CEA
Marifeli Pérez-Stable • 85

LA TRANSICIÓN Y EL FUTURO DE CUBA
Alberto Recarte • 89

■ Textual ■

ENCUENTRO, ENTRE LA ISLA Y EL EXILIO

François Masperó • 101

¿REQUIEM POR AMISTAD 404?

Carlos Luis Rodríguez • 104

■ Cuentos de Encuentro ■

BESTIARIO

Juan Leyva Guerra • 109

EL CUENTO ÉSE DE LA PATRIA

Andrés Jorge • III

■ ■ ■

CASAL Y MACEO EN LA HABANA ELEGANTE

Oscar Montero • 117

NOTAS EN TORNO A PLÁCIDO

Agnes Lugo-Ortiz • 133

EL NOVENTA Y OCHO

Edmundo Desnoes • 147

INVASIONES MUSICALES

Tony Évora • 151

■ Buena Letra ■

MORIR DEL TEXTO Y VIVIR... / Carlos Espinosa • 157

UNA POÉTICA DEL ÉXODO / Rafael Rojas • 159

DE LO PROFANO Y LO DIVINO / Daína Chaviano • 161

INVENTARIO DE ASOMBROS / Rafael Rojas • 162

LA HISTORIA QUE ESPERA / Joaquín Ordoqui • 163

EL SUEÑO COMO EXORCISMO / Pío E. Serrano • 165

DOS LIBROS QUE HACEN TRILOGÍA / Tony Évora • 168

SIENTE LA HABANA... / Guillermo Avello Calviño • 173

DE LAS FORMAS DEL ECO / Waldo Pérez Cino • 177

LAS DOS HAMBRES... / Madeline Cámara • 180

INSTANTÁNEAS DE NÉSTOR... / Antonio José Ponte • 182

LA OSCURA MEMORIA / Natalia Billotti • 183

CANTOS DE IDA Y VUELTA... / Tony Évora • 184

■ Cartas a Encuentro ■

188

■ La Isla en peso ■

195

MAQUETACIÓN

Equipo Nagual, S.L.

IMPRESIÓN

Navagraf, S.A., Madrid

Precio del ejemplar: 900 ptas.

Ejemplar doble: 1.500 ptas.

Precio de suscripción (4 núm.):

España: 3.600 ptas.

Europa y África: 6.250 ptas.

América, Asia y Oceanía:

7.500 ptas. / \$ 52.00

No se aceptan

domiciliaciones bancarias.

ENCUENTRO DE LA CULTURA CUBANA ES UNA publicación trimestral independiente que no representa ni está vinculada a ningún partido u organización política dentro ni fuera de Cuba.

Las ideas vertidas en cada artículo son responsabilidad de los autores.

Todos los textos son inéditos, salvo indicación en contrario.

No se devolverán los artículos que no hayan sido solicitados.

D.L.: M-21412-1996

ISSN: 1136-6389

Agradecemos al Profesor Modest Masides y Serracant y a los estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona / UPC la autorización para el uso de los dibujos que acompañan este número.

Portada, contraportada e interior, Tomado de *La Habana I. Laminario del Patrimonio Arquitectónico cubano*.

Contraportada
Conjunto de edificios malecón. Fachadas

Portada
Convento e Iglesia de San Francisco de Asís. Fachada lateral.

