

# Cartas de Reinaldo Arenas

Esta carta es UVA febrero 2, 1973

Querido hermano Juan: **CADENA, pero YA ESTAS**  
no sabes cuánto me alegra que aún el mar  
te haya conmovido. He revisado tantas veces esas páginas,  
y sin embargo, no he podido impedir siempre dejar de llorar  
en algunos párrafos. Desde luego el mérito no me pertenece,  
pertenece al terror que llevamos a cuentas.

Te mando casi todo lo pedido. D<sup>o</sup> René A<sup>l</sup>lan no encuentre más  
que ese poema, pero es muy importante que lo veas y lo  
pidas una pieza de teatro. El está escribiendo y tiene  
cosas muy buenas.

Creo que para lo de URGENCIAS se podría en el próximo número  
poner eso de Lorenzo sobre Deaneas... Por cierto que sería bueno  
que escribiese algo breve sobre la gentuza que fue elegida como  
los "diez hombres más importantes de Miami", en verdad serían  
mejor llamarlos los diez Mediociedades más apantantes de  
Miami, o algo por el estilo. Gentuza que no basilé ni un momento  
el corroer desde los primeros días de 1959 sin hacer la menor  
resistencia y todavía se cree con derecho a determinar... Bueno  
diles hasta del mal que van a morir: de estupidez, cobar-  
día y miseria unánime. (lo firmara la redacción). También lo de  
ubre blanca, ¿te lo dí?

Espero que todo marche, ya hable de Bossa ... y creo que la cosa  
no se estosa tan mal.

un beso a ti y al grupo creador, a marcia y  
al mar. tuyo

*Reinaldo*  
al texto editorial ya lo  
redacta nos. Rey lo lo manda  
ESTA muy bueno!

HOMENAJE A MARIEL

Juan es Juan Abreu  
Rey es Reinaldo García Ramos



Mariel Magazine, Inc.

\$2.00

Año 1 - Volumen 4

*La Joven Pirca*

FOTOGRAFÍA: MARIANO BRULL PARA EL CENTRO DE MALOCORON IN LAMBERTO DE LA TORRE



16

**VALERY**  
Traducido por  
**MARIANO BRULL**

# RENE Ariza

EL PINTOR DE LOS VICIOS DEL IMPERIO

3

**Mariel Centerfold**  
12-14



**CITY MAYOR**  
A Fable of Miami  
MARCIA MORGADO

12

● **¿MILAGRO EN LA HABANA?** 10  
Servando González

● **ESCRITOS EN NOMBRE DE LA PASION** 8  
Joao Silveiro Trevisan

● **CUBANO PERO FARAONICO** 21  
Roberto Valero



● **POESIA** 20  
4 HOMENAJE A HUMBERTO DIONISIO

Nueva York, marzo 14 de 1983.

Mi querido Hermano Juan:

espero que todo marche bien. ~~T~~mando:  
trabajo de Ciguentera. Con foto y biografía.  
Comunicado, creo que es muy importante, genial.  
Ensayo de Valero --con cirugía plástica.  
Foto mía, tomada por Nector Almendros. Hay que poner copyright,  
sino se enfurece.  
Cheque de \$0 \$.

Reinaldo te manda fotos muy buenas del par Mariel, con una  
señora llamada Ana M. sinc. N<sup>o</sup>y una foto de la Embajada del  
Perú que es genial. Creo que sería una portada excelente.  
Van los dibujos de Rosa y de Lastreto.

En fin creo que todo saldrá bien. Revisa y vuelve a revisar,  
ortografía, erratas, títulos, nombres de autores, es una labor  
terrible y lamento no estar con ustedes para ayudarles. Espero  
llegar en abril. Que las musas te protejan, como siempre, aún  
tenemos la vida, y ya es casi demasiado... ¿Te escribieron de  
Princeton? Es muy importante...3.

Esco a Marcia, avíame la dirección de tu familia en  
España, y el ☎ teléfono, no sé dónde lo tengo ahora. .

Saludos a todos los buenos.  
Tu hermano





Mariel Magazine, Inc.

\$2.00

Año 2 • Volumen 5

**4 POETAS**  
**GEADA/CUBANAS**  
**PITA/ZALDIVAR 16**

**19**

**INDAGACION  
 SOBRE LA  
 LIBERTAD Y LA  
 PROSPERIDAD**

**CARLOS ALBERTO  
 Montaner**

Milovan  
**Djilas**

**REFORMAS  
 EN EL  
 COMUNISMO**

**3**

El autor de LA NUEVA CLASE analiza brillantemente el futuro del sistema comunista

**Mariel Centerfold**



12-15

**The Ill-Fated Peregrinations  
 of Fray Servando**  
**Reinaldo Arenas**

**12**

*"An ingenious amalgam of truth and invention,  
 historical fact and outrageous make-believe ...  
 a philosophical black comedy." The New York Times*

**MOMENTOS  
 MUSICALES**

**Mercedes Cortazar 10**

**BARRIO 7**

**Esteban Luis Cárdenas**

**Conversando  
 con Dumé' 18**

**Escrito  
 en Cuba 6**

**Reinaldo Bragado**

