

# Pra'iso

Ya sin regañadientes, os lo aseguro: sólo gallos.

Asevero: sólo oír Mozart (al alba).

A la tarde materia de Bretaña, Galahad, yo también tengo una mesa  
[redonda en el balcón de casa, relumbra el santo grial  
mientras duermo (día o noche).

A las nueve a horcajadas sobre las nueve llueva o nieve sucumbo  
[unción del sueño.

Escarabajo, recorro husmeando, en circunvalación, los círculos  
[concéntricos (ampliándose) (estrechándose) vórtice  
mi cansancio: me digo, llaneza (anjá).

El búho y el gallo (ábrete de patas) (abre, búho, la alforja) espalda  
[contra espalda, concéntricos: ¿se concibe mayor llaneza?  
Así, la madreselva madre matriz de cuanta  
flor silvestre exista: y así, pan pan y flauta.

Oír, en somnolencia a Bach.

Raudo, paso, vallas anunciadoras: Pan. Un dios explícito, flauta,  
[koto donde se dio vuelta la nocturnidad, abren los ojos  
los chinitos: estaré oyendo en extremaunción  
música cubana de un solo instrumento: el  
triángulo y la varilla: de platino.

Existe, como se puede ver, el Pra'iso: Bach y Pan y el búho adosado  
[al gallo que no se desprenden ni con un cubo de agua  
fría, yo no distingo hace días el día de la  
noche: entiendo que en estos jardines la  
temperatura ambiente es ideal, la cosecha  
abundante, y sin embargo, no se explica  
que Dios, etc.

Pra'iso está al filo, un borde equis donde la equis no es la incógnita,  
 [no requiere por ende solución: un edén para dos  
 elefantes, pasad. Pasad y mirad a dos  
 tres cuatro cinco seis

elefantes  
 se  
 balanceaban  
 sobre

la cuerda de una araña: los dos querubines se aburren de mala  
 [manera a sabiendas de que la cuerda, ostras, pasad. Mirad  
 la  
 vid  
 la  
 uva  
 pasa, por Dios, pasad: Eva termina ya de emperejilarse, ya viene.  
 [No hay trampa disímil ni serpiente vertical entre la  
 uva agraz o la zupia del bienestar  
 beodo, ricura, acércate. Una, hacer  
 el amor horizontal; otra, aquello que  
 bien describe fray Luis que si la basta  
 mesa o que ni envidiado ni envidioso:  
 al fondo de la fronda, verdura anterior  
 a zarzas ardientes, se ven dos lápidas:  
 imposible saber qué dirán. Dios se la  
 dio con

queso  
 a  
 Eva.  
 Adán  
 conminado  
 ha  
 de  
 guardar  
 el  
 secreto que a ver si yo divulgo a los cuatro vientos: la piedra (me  
 [hernio) alzo (hormigas; lagartijas) bajo la letra en piedra  
 burilada veo se escinden Adán y Eva (ella

de vuelta al costillar, él limo de Dios  
defecado): y Bach un trueno, Mozart una  
seguidilla, Pan la jeringa entre las patas  
me (muermo) adormece.